

Niet eerder dan in 1991 geldt te verwachten

Monumentenbeleid in de wachtkamer

WOERDEN — Met de vaststelling, ook in Woerden, van het meerjarenprogramma voor de monumentenzorg, is vast komen te staan, dat onderhoud aan, vooral particuliere monumenten de komende jaren problemen kan opleveren. Immers, op grond van de nu geldende regeling kan eerst in 1991 geld verwacht worden.

Zoals bekend heeft Woerden voor negen van zijn 29 monumenten een subsidiebedrag van bijna acht miljoen gulden aangevraagd. De grootste geldsommen zijn bestemd voor het kasteel (2,6 miljoen) en de Bonaventurakerk (4.000.000,—).

Bij de particuliere gebouwen vallen met name gebouw "de Meerpaal" (f 267.000,—) en de hoeve "Voorbreed" op Rietveld op. Voor deze boerderij brak de CDA'er en Rietveld A. Kemp tijdens de raadsvergadering nog eens een lans. De eigenaar moet voor restauratie van het monumentale pand een goede vier ton neertellen, bestemd voor de rieten kapconstructie en het herstel

van het metselwerk. Zestig procent van dit bedrag (f 240.000,—) is als subsidie haalbaar. Echter niet eerder dan 1991 en volgens Kemp kan de bewoner, P.C. van der Stoep, zo lang niet wachten.

Verantwoordelijkheid

Kemp betoogde dat de gemeenteraad van Woerden zelf geijverd heeft voor opname van het pand op de monumentenlijst: "Dat is gebeurd en daarmee beletten we de eigenaar om zelf op een goedkopere wijze zijn huis te restaureren. Ik zeg niet slechter, maar goedkoper, want dat mag volgens de voorschriften niet." Kemp vond daarom dat de gemeente Woerden in dezen een verantwoordelijkheid heeft en deze niet moet schuwen: "Ik heb zelf kunnen constateren dat het daar binnen regent en ik moet er niet aan denken hoe dat over vijf jaar zal zijn, als er dan al voldoende geld binnen komt."

Wethouder Petermeijer, die zowel de financiën als de monumentenzorg onder zijn hoede heeft, erkende die gemeentelijke verantwoordelijkheid maar ten dele: "Rietveld 128 is inderdaad slecht en ik wil de verantwoordelijkheid van de gemeenteraad voor een plaatsing op de monumen-

tenlijst zeker niet uitsluiten, maar beslist ook niet die van de bewoner zelf. Ik denk dat daar de crux ligt. Ik ben dan ook bang, dat deze lijst weinig aan die situatie zal veranderen." De gemeente Woerden wil derhalve best mogelijkheden zoeken, maar de eerste verantwoordelijkheid blijft bij de eigenaar liggen.

Hoeve Voorbreed op Rietveld: dringend aan restauratie toe

Foto Woerdense Courant

Maandag tussen 18.30-20.30 uur in bibliotheek De Beuk

Nieuwe serie schrijfavonden van Amnesty

WOERDEN — De Woerdense afdeling van de mensenrechtenorganisatie Amnesty International houdt maandag de eerste schrijfavond van het nieuwe seizoen. Van 18.30 tot 20.30 uur kunnen in De Beuk aan de Meulmansweg brieven geschreven worden voor gewetensgevangenen in Tsjechoslowakije, De Komoren, Taiwan en Polen.

In Tsjechoslowakije gaat het om Pavel Kivka en Pavel Skoda die gevangen worden gehouden omdat zij „opruimende kruiswoordpuzzels“ tegen de machthebbers zouden hebben geschreven. Daarnaast wordt Kivka, die ecoloog is, aangerekend dat hij de autoriteiten verwijt niets aan milieuproblemen te doen.

De 40-jarige politieke leider Moustafa Said Cheikh van De Komoren, zit een levenslange gevangenisstraf uit omdat hij betrokken zou zijn geweest bij een samenzwering tot een staatsgreep. Volgens Amnesty ech-

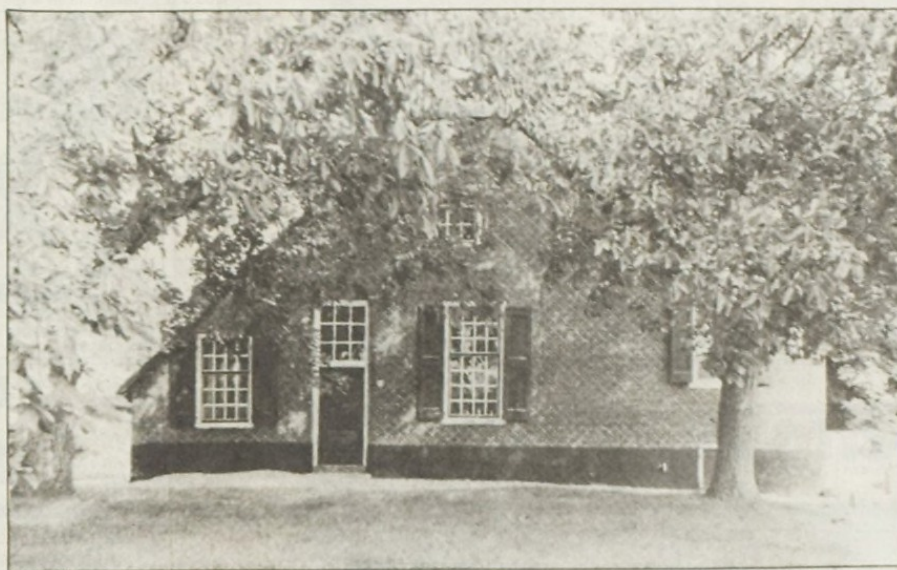


Foto Woerdense Courant

ter is de man alleen gevangen gezet wegens zijn niet-gewelddadige politieke activiteiten. Naar verluidt wordt Cheikh gemarteld.

De voormalige zakenman en politieke activist Yang Chin-Hai (54) zit al tien jaar in de gevangenis op Taiwan. Hij werd tot levenslang veroordeeld, vermoedelijk omdat hij probeerde een oppositiepartij op te richten, iets wat volgens de staat van beleg verboden is. Tijdens zijn proces, eind juli 1976, getuigde Chin-Hai dat hij op negentien verschillende manieren was gemarteld om toe te geven aan de beschuldigingen dat hij terroristische activiteiten zou hebben gepleegd. Amnesty is bezorgd om de gezondheid van deze gevangene.

In Polen tenslotte gaat het om de 25-jarige rechtenstudent Piotr Niewczyk, die sinds begin dit jaar achter slot en grendel zit. Dit voormalige Solidariteit-lid is nu aangesloten bij de vredesbeweging. Hij wordt beschuldigd van lidmaatschap van een verboden organisatie

en het verspreiden van valse informatie aan het buitenland. Tijdens een bezoek aan Nederland, eind vorig jaar, heeft hij verschillende interviews gegeven en zijn artikelen over hem verschenen in de pers.

Dubbel jubileum in Bonaventuraparochie

Pater Goes (69) een halve eeuw, Pater Kolkman (46) 25 jaar in Franciskaanse pij

WOERDEN — Op bescheiden wijze wordt zondag in de Rooms-Katholieke Bonaventurakerk een dubbel jubileum gevierd. Het is die dag precies een halve eeuw geleden dat pater Goes, bijna zeventig jaar oud, toetrad tot de Franciscane broederschap. Zijn collega, pater Kolkman (46) is precies 25 jaar verbonden aan de orde.

Beiden komen uit een gerenommeerde franciskaanse parochie,

pater Goes uit Oudewater en pater Kolkman uit Lichtenvoorde. Het is geen ambtsjubileum dat zondag gevierd wordt, want dit zit vast aan de priesterwijding. Dit jubileum heeft meer te maken met hun levensstaat als volgelingen van Sint Franciscus. Binnen de Minderbroeders-orde hebben ze zij hun opleiding gevolgd voor het priesterschap. Over een jaar of zeven vieren ze hun gouden of zilveren priesterjubileum.

Pater Kolkman is pas sinds vijf jaar in Woerden werkzaam.

Eerst verrichtte hij pastoraal werk in Venhuizen en daarna in Grootebroek. Pater Goes is al langer in Woerden en is inmiddels een bekende verschijning geworden door het monnikenkleed dat hij nog steeds draagt. De bruine pij van pater Kolkman verdween jaren geleden al in de kast.

Ophogen terrein Scouting valt veel duurder uit

WOERDEN — De kosten voor het ophogen van het terrein rond het clubhuis van de Albert Schweitzergroep aan het Snellerpad vallen een stuk duurder uit dan was voorzien. Door het gemeentebestuur was al een bedrag van ruim 12.000 gulden beschikbaar gesteld. De totale ophogingskosten bedragen echter bijna 33.000 gulden.

Wethouder Groen van ruimtelijke ordening noemde de gang van zaken een „grandios misverstand“. De scoutinggroep heeft namelijk een een begroting ingediend voor het ophogen van twee terreinen. Het gemeentebestuur is uitgegaan van een speelveld.

Met het bestuur van de scoutinggroep is een overeenkomst bereikt dat de gemeente de helft van het verschil voor haar rekening neemt. De andere helft betaalt de Albert Schweitzergroep zelf, namelijk ruim 10.000 gulden. Het bedrag van 22.000 gulden, dat de gemeente betaalt, wordt ten laste gelegd van het grondbedrijf.

De PvdA'er Bekker zette hier, tijdens de vergadering van de commissie ruimtelijke ordening, nog enkele vraagtekens bij. „Volgens mij heeft het college tegen deze regeling grote bezwaren, maar gebeurt het op deze manier toch omdat het grondbedrijf geld heeft. Waarom wordt het bedrag ten laste gelegd van het grondbedrijf?“ Wethouder Groen noemt dit het meest logische. „Tenslotte moest de boerderij, waar scouting eerst gevestigd was, weg ten gunste van het grondbedrijf.“

Boek- en muziekhandel "de Hoeksteen" "Alles wat raakvlak heeft met het geloof"

WOERDEN — In een voormalig kaaspakhuisje aan de Havenstraat 19 heeft Woerdenaar Johan Brokking sinds vorige week zijn winkel "de Hoeksteen", een boek- en muziekhandel waar het christendom voorop staat. Het assortiment wordt er door het geloof bepaald.

Brokking omschrijft zijn zaak zelf als: "een algemeen christelijke boekwinkel, waar ik positief christelijk leetuur verkoop."

Toch is dat een vlag die de lading niet helemaal dekt, want naast de leetuur is er in "de Hoeksteen" een ruime plaats toebedeeld aan de muziek: grammofoonplaten, cassettes, maar ook bladmuziek, muziekbundels en boeken over muziek.

Het blijkt, ook voor Brokking zelf, moeilijk te zijn om een definitie te geven van wat hij wel en niet verkoopt. "Ik wil het heel ruim zien, natuurlijk wel christelijk. Romans bij voorbeeld verkoopt ik liever niet, dan zet ik er liever iets van Bart Nijhuis in, maar alles wat maar raak-



Foto Woerdense Courant

vlak met de kerk, nee beter met het geloof heeft, verkoop ik." En zo zullen de bezoekers er toch wel een roman in tegenkomen. "Maar Jan Wolters, om maar iets te noemen, niet." Uiteindelijk houdt hij het op "een

speciaalzaak, ik heb een duidelijke voorliefde voor het christelijke boek." En de muziek uiteraard.

Hobby en handelsgeest

Op de vraag waarom Brokking met "de Hoeksteen" begonnen is lacht hij: "Het klinkt misschien raar, maar ik weet het zelf amper. Zo langzaam is het idee gegroeid om een eigen zaak te beginnen. Mijn hobby's waren piano en orgel spelen en mijn voorliefde gaat uit naar het boek. Ik zal wel een beetje handelsgeest erbij hebben, want mijn vader heeft ook een zaak, dat heeft ook gescheeld." Met de winkel wil Brokking zich in eerste instantie richten op het publiek in Woerden en omgeving.

Dat heeft hem, naar eigen zeggen, in deze eerste week niet in de steek gelaten. "De opening was grandioos, er zijn zoveel mensen geweest. Ik heb alle bloemen niet geteld, maar ik moet er niet aan denken dat ik ze allemaal water moet geven. Het is echt heel leuk geweest en ook de volgende dagen veel klanten."

De zaak is in wit en grijs ingedeeld, met de boeken- en platenstellingen langs de muren. Een blik in de schappen leert wat Brokking onder dat ruime verstaat. Platen met vertrouwde orgelimprovisaties en langspelers met gemeentezang delen de bak met een Magnificat van Bach, het Stabat Mater van Rossini en liederen door Janneke Slagter. In de boekenkast naast uitgespro-

Samenwerking met andere organisaties Filmliga start vierde seizoen met "Abel"

WOERDEN — De Filmliga Woerden start vanavond het vierde seizoen met de Nederlandse film "Abel", door sommigen de verrassing van 1986 genoemd. In totaal zullen de filmfiethebbers uit Woerden en omgeving dit jaar veertien rollenprenten te zien krijgen. Enkele daarvan worden in samenwerking met andere instellingen getoond.

Dat is bijvoorbeeld het geval met de "Naplo" van Marta Meszaros, die op dinsdag 23 september te zien is. Deze film wordt gedraaid in het kader van de vredesweek, waaraan het IKV Woerden een steentje bijdraagt. Op 9 en 14 oktober draait in

de City bioscoop „My beautiful Laundrette“ van Stephen Frears. Dit in verband met het eerste lustrum van de COC Woerden. Op het programma voor de eerste helft van het seizoen staan verder: „Macaroni“ van Ettore Scola (6 en 11 november), Witness van Peter Weir (20 november) en „Kramer versus Kramer“ op 4 en 9 december. Voor de tweede helft van het filmseizoen worden verwacht: „Ginger & Fred“ (Felline), „The Sacrifice“ (Tarkovski), „The Mission“ (Joffe) en „Ran“ (Kurosawa).

„Licht verlies“

Filmliga De Loep maakte het afgelopen seizoen een licht verlies. Desondanks gaat met om de oude voet verder. Dat betekent onder meer dat iedere eerste donderdag van de maand en de daaropvolgende dinsdag een nieuwe film aan bod komt. Leden van de liga hebben het voordeel dat ze de voorstellingen tegen een gereduceerd tarief bij kunnen wonen. Daarnaast krijgt ieder lid tweemaal per jaar aanvullende film-informatie thuisgestuurd. Verder hebben alleen diegenen die contributie overmaken (f 12,50 per jaar) de mogelijkheid om vooraf plaatsen te reserveren.

Bizar

De film „Abel“ van Alex van Warmerdam, waarmee vanavond en volgende week dinsdag (20.45 uur) de spits wordt afgebeten was overigens eerder dit jaar al eens te zien in het City-theater. Het is het bizarre verhaal van de 31-jarige Abel die nog bij zijn ouders thuis woont en de woning zelfs nog nooit verlaten heeft. Daarin komt echter verandering, hij wordt door zijn vader het huis uitgezet. Buiten ontmoet hij Zus, een van de plaatselijke „naakte meisjes“, waarmee zijn vader een amoureuze verhouding blijkt te hebben. Het een en ander leidt tot een merkwaardige confrontatie.

Gerits herenmode in het nieuw



Foto Woerdense Courant

WOERDEN — De herenmodezaak van Huub Gerits in de Rijn- en Voorstraat is in een nieuw jasje gestoken. Een nieuwe pui is de meest opvallende verandering, maar daarnaast zijn de kleuren aangepast en is het assortiment uitgebreid.

Volgens Gerits kan het winkelen nu makkelijker in en uit lo-

pen. "Eerst moest je de deur 'echt open doen', nu heb ik deuren, die altijd open kunnen blijven staan. Verder heeft de winkel een complete metamorfose ondergaan: de kleuren zijn van beigebruin naar grijs-wit gegaan, nieuwe vloerbedekking, de lichten zijn aangepast, de muren en het plafond zijn vernieuwd en ik werk nu meer met spiegels", aldus Gerits.

Huub Gerits is van mening dat een winkel van tijd tot tijd aangepast moet worden. "Beige en bruin zijn

lang in de mode geweest. Maar op een gegeven moment komt een andere kleur 'in' en dan moet je zorgen dat je een eigentijdser winkeltje krijgt." Met het uiterlijk van de zaak is tevens het interieur veranderd. "Het assortiment is aangepast aan het veranderende kledingpatroon. De consument vertoont zich meer in truien en jacks en dat vind je terug in onze collectie. We spelen nu ook op de moderne man in, maar dit is geen voorloper van een totale ommekeer. De traditioneel geklede man kan hier nog steeds terecht."

Verbouwing

De verbouwing heeft in totaal vijftien dagen geduurd, maar de winkel is slechts tien dagen dicht geweest. "De achteruitgang hebben we de rest van de tijd gebruikt", vertelt Gerits. "De verandering van de pui nam namelijk wat meer tijd in beslag. Maar over het algemeen is het allemaal vrij snel gegaan." Volgens Gerits is het beter werken in de nieuwe omgeving. "Het is overzichtelijker en ruimer geworden. Niet alleen voor de klant, maar ook voor het personeel heel plezierig."

OPENING VAN ZAKEN

ken kerk- en kerkelijke boeken ook een biografie van de historicus Gerretson (alias de dichter Goertgen Gossart) en de gedichten van Gerrit Achterberg. Johan Brokking blijkt een grote liefde voor de poëzie te hebben en die wil hij in zijn winkel tot uiting laten komen.

Naast de al eerder genoemde mu-

ziek bundels en bladmuziek, ook in cijferschrift, verkoopt hij onder meer nog (tekst)kaarten en posters en een aantal staalgravures. Voorlopig is "de Hoeksteen" op dinsdag, woensdag, vrijdag en zaterdag van 9.00 tot 12.00 en van 14.00 tot 17.00 uur geopend en op de koopavond ook van 19.00 tot 21.00 uur.

Videotheek Stardust naar de Wagenstraat verhuisd

WOERDEN — Videotheek Stardust is verhuisd naar de Wagenstraat. Het winkelpand in het "nieuwe" stadsdeel werd eind mei opgeleverd. W. Haccou, eigenaar van de videotheek, trok een maand later in zijn nieuwe zaak. Voor die tijd was Stardust in de Rijnstraat gevestigd.

"In de Rijnstraat hadden we een mooie winkel, maar het werd veel te klein", vertelt Haccou. "Dit winkelpand is ongeveer drie keer zo groot. Tweehalf jaar geleden zijn mijn vrouw en ik met de videotheek begonnen in de Rijnstraat. Toen hadden we nog niet zo'n groot pand nodig. De video werd tenslotte niet wat populairder in die tijd. Nu loopt het

als een trein en dan groei je op een gegeven moment uit je jasje. Het pand in de Wagenstraat werd kaal opgeleverd en heeft voordat de winkel uiteindelijk geopend kon worden, nog heel wat timmerwerk opgeleverd. Het plafond en de vloer moesten veranderd worden. Verder is de verlichting aangebracht en moesten we verwarming riolerings aanleggen. En daarna moesten we het interieur inbouwen. Dit is overigens hetzelfde gebeuren als in de Rijnstraat. We konden het alleen wat ruimer opzetten."

Door de ruimte kan Haccou ook meer videobanden kwijt. "Ik heb nu twee keer zoveel als in de Rijnstraat. Bovendien is de winkel overzichtelijker geworden, niet meer kris-kras door elkaar. Vroeger werd ik steeds gevraagd, waar staat dit? Nu kunnen de klanten de meeste banden zelf vinden."

Foto Woerdense Courant

